



Editorial

# Guerra contra a natureza

Os esforços empreendidos por organizações ambientalistas não governamentais, ao longo de décadas, no sentido de pressionar as nações a adotarem políticas mais eficazes de sustentabilidade, ameaçam ir de água abaixo, após as últimas medidas anunciadas pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump. O retrocesso da gestão republicana, na área de proteção ambiental, não é mais uma evidência, e sim uma realidade.

Em janeiro, Trump já dera um duro recado aos ambientalistas, inclusive na esfera oficial de seu país, ao determinar que a Agência de Proteção Ambiental "apagasse" de seu site todas as informações que fizessem referência ao aquecimento global. Não bastasse isso, nomeou, para gerir a Agência, o procurador-geral de Oklahoma, Scott Pruitt, processado nada menos que 14 vezes pela própria empresa, quando dela era administrador.

Trump não acredita em aquecimento global. Diz que esse que é considerado um dos mais graves problemas ambientais foi inventado pelos chineses, para desestabilizar os Estados Unidos, a partir da estagnação econômica, vez que, para deter o "efeito estufa", por exemplo, é preciso diminuir o consumo de energia. A diplomacia chinesa reagiu, alegando que a mudança climática começou a ser discutida por presidentes norte-americanos nos anos 80.

Esta semana, Trump voltou à carga,

desta feita voltando suas baterias reacionárias para as conquistas ambientais do governo de seu antecessor, Barack Obama, do Partido Democrata. O republicano assinou decreto que libera a mineração do carvão em terras de propriedade do governo federal. Com essa medida, Trump removeu os obstáculos que impediam as usinas de geração de energia de usarem o carvão como combustível, de forma indiscriminada.

A lógica é simples. Se Trump contra-ataca o ambientalismo em seu próprio país, isso significa que, no plano mundial, os Estados Unidos não irão mais apoiar ações globais de proteção à natureza, com graves consequências para a saúde do planeta e, por consequência, da humanidade. Ressalte-se que o colossal desenvolvimento da China se dá pela via da exploração desmedida de recursos naturais, e o país não vai querer desacelerar seu ritmo de crescimento.

Outra questão que preocupa os ambientalistas é a possibilidade da extrema-direita assumir o poder de vez na Europa. São os casos, por exemplo, da Suíça, com o Partido Popular Suíço (SVP), da Dinamarca, com o Partido Popular, da Hungria, com o Fidesz, da Áustria, com o Partido da Liberdade, da Finlândia, com o Finns, e da eternamente revolucionária França, com a Frente Nacional de Marine Le Pen. Realmente, o tempo não está fácil para ninguém.

Artigo **Joana Belarmino**  
joanabelarmino00@gmail.com

## O santo e a criminoso

Veja por outra, o mundo sociocultural é sacudido pela invenção de uma expressão, que, ao modo de um conceito ainda vago, intenta capturar e explicar situações, acontecimentos, fatos e comportamentos do cotidiano. A expressão que vem fazendo sucesso no mundo intelectual e na esfera da opinião pública nos últimos dois anos, e que já mereceu artigos, debates, eventos e discussões, é a expressão conhecida como pós-verdade, que já ganhou lugar cativo no dicionário britânico Oxford e que conta com mais de vinte milhões de inserções, numa pesquisa rápida no Google.

O prefixo "pós", aliás, tem sido acionado quando se quer decretar o fim de alguma coisa. Sacou-se a expressão pós-modernidade, para se declarar o fim do período moderno, para se falar da era marcada pelo espetáculo, a fragilidade das relações, o fim das certezas.

O fim da história, tese defendida pelo pensador Francis Fukuyama, coloca-nos sob a égide do que poderíamos chamar de pós-história, ali onde já não haveria lugar para a clássica luta de classes, para os grandes empreendimentos transformadores da política, as grandes lutas para o desmantelamento do capital.

A pós-história nos encaminharia para o pós-capitalismo, esse lugar sem espaço-tempo definidos, onde o capital circula livre e globalmente, e onde a força de trabalho se vende à hora, sem que seja necessário o chão da fábrica, as estações físicas para o emprego, e onde a vida individual e coletiva é monetizada em todas as suas instâncias.

Mas voltemos a contemplar a pós-verdade, essa expressão que em linhas gerais

Verdade, credibilidade, honestidade, não interessam mais como notícia, são o acontecimento que envolve a conspiração, corrupção, intriga e desonestidade

pode ser traduzida como o fascínio pela mentira, pelo boato, pela falsificação dos acontecimentos, que ganha ares de verdade em versões muitas vezes tão bem construídas, que torna-se difícil a sua desmistificação.

Vivemos numa sociedade saturada por informações, que a todo instante é cutucada para que saiba o que está acontecendo, é mobilizada para que reaja, curta e comente. Adoecemos da síndrome de não estarmos bem informados. Permittimos notificações de todos os nossos aplicativos e, caímos na esteira da divulgação dos fatos, sem que haja tempo para a interpretação, a reflexão, a recusa ou a aceitação de um acontecimento como verdade.

A verdade, aliás, parece que não importa muito na avalanche informativa a qual estamos submetidos. Verdade, credibilidade, honestidade, não interessam mais como notícia, senão o acontecimento que envolva conspiração, corrupção, intriga e desonestidade.

Provas, fundamentações, são coisas do passado. Na era da pós-verdade, vale o domini do fato, as evidências e até mesmo indícios mal construídos apontando para a condenação e a execução pública.

Na era da pós-verdade, constroem-se fatos como o que foi divulgado ontem, pelo Ministério Público Eleitoral, que caiu os direitos políticos da ex-presidente Dilma por oito anos, mas santificou o vice presidente da sua chapa, Michel Temer, que ganha o direito de andar de cabeça erguida, e cumprir seu mandato sem voto nem apoio popular.

CONTATO: opiniao.auniao@gmail.com REDAÇÃO: 83.3218-6539/3218-6509

### VAI QUE COLA...



Domingos Sávio **Humor**  
savio\_fel@hotmail.com

## UN Informe

Ricco Farias  
papiroeletronico@hotmail.com

### FUNDO PARTIDÁRIO: MOTIVAÇÃO PARA CRIAÇÃO DE LEGENDAS?

Quantos partidos políticos um país precisa para ter representação popular efetiva nas casas legislativas? Eis uma pergunta difícil de responder, notadamente quando analisamos o exemplo brasileiro. Atualmente, o Brasil possui 35 legendas e outras 34 estão em gestão, o que significa dizer que, se o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) aprovar seus registros, o país terá o número recorde de 69 legendas — para a obtenção do registro, o TSE exige um mínimo de meio milhão de assinaturas em favor da criação. A maior crítica que se faz ao número exagerado de legendas políticas no Brasil diz respeito ao fato de que, uma vez registrado, elas têm direito a receber o chamado Fundo Partidário, independentemente se estiver ou não concorrendo a cargos eletivos. Muitos desses partidos, sem qualquer representatividade no Congresso Nacional, nas Assembleias Legislativas ou nas Câmaras Municipais se tornaram uma fonte de renda para esperanças. Registro aqui comentário do cientista político Jairo Nicolau (foto), da UFRJ, que ilustra bem essa distorção: "Não há problemas em um país ter centenas de partidos, várias democracias têm. O problema é que em nenhum país do mundo, exceto no Brasil, uma legenda, só por obter registro, sem sequer concorrer numa eleição, tem direito a Fundo Partidário. É uma questão de mercado. Em vez de abrir uma loja de iogurte gelado, o sujeito acha mais interessante abrir um partido". No fim do ano passado, o Senado aprovou uma PEC com a intenção de reduzir a quantidade de partidos. Pelo texto, as legendas precisam conseguir, a partir de 2018, 2% dos votos válidos em todo o país e igual percentual em, pelo menos, 14 estados da federação. É a chamada cláusula de barreira.



Foto: Divulgação

### "SE BEBER E DIRIGIR, NÃO FALE"

Do secretário de Comunicação da Paraíba, Luís Torres, não sem ironia, ao comentar a redação do deputado Tovar Correia (PSDB), que teve a carteira de motorista suspensa após ser pego numa blitz da Lei Seca — o tucano disse que foi uma retaliação por ele ser líder da oposição na AL-PB: "A frase é: 'se beber, não dirija'. No caso do deputado, é se beber e dirigir, não fale. Convenhamos, o que o deputado quer, que o Estado passe a mão na cabeça daqueles que cometem infração de trânsito?"

### JUSTIFICATIVA ESDRÚXULA

É a justificativa mais esdrúxula da qual ouvi falar desde que comecei a fazer cobertura política, nos anos 90. Ontem, o vereador João dos Santos (PR) afirmou que estava retornando à bancada do prefeito de João Pessoa, Luciano Cartaxo (PSD), por que "seus bairros [onde ele tem atividade política] estavam desassistidos". Citou problemas nas áreas de saúde, educação e infraestrutura. É a primeira vez, possivelmente, que alguém adere ao grupo por que este não está trabalhando direito.

### PEQUENEZ POLÍTICA

Alguém já disse que a pequenez política é o instrumento do qual se valem os medíocres". Em Campina Grande, a bancada do prefeito Romero Rodrigues (PSDB) rejeitou, por ser maiorista, requerimento do vereador Anderson Maia (PSB), que propunha voto de aplauso ao Governo do Estado pela construção do Parque Bodocongó, que será entregue amanhã pelo governador Ricardo Coutinho.

### JOÃO PEDRO TEIXEIRA

No próximo domingo, em Barra das Antas, município de Sapé, o deputado Frei Anastácio (PT) vai celebrar missa pela passagem de 55 anos de morte do líder camponês João Pedro Teixeira, assassinado em 2 de abril de 1962, numa emboscada, a mando do 'Grupo da Várzea'. "A memória de João Pedro permanece viva, inspirando aqueles que lutam contra as injustiças sociais", disse.

### DEFENSORIA PÚBLICA

A Defensoria Pública da Paraíba informa à coluna que será firmado Termo de Cooperação Técnica com a Câmara Municipal de João Pessoa, hoje, pela parceria, o órgão poderá divulgar suas ações na grade de programação da TV Câmara. O Legislativo também vai disponibilizar uma sala para o atendimento à população por um defensor público.

### ANÍSIO: VAMOS ÀS RUAS CONTRA AS MALDADES DE TEMER

O deputado Anísio Maia (PT), em contato com a coluna, destaca a mobilização popular que vai ocorrer hoje em João Pessoa, às 15h, em frente ao Liceu Paraibano — o protesto ocorrerá em todo o país: "Estaremos, novamente, nas ruas contra o governo Temer, sua reforma da Previdência e todas as maldades contra o povo brasileiro. Não aceitaremos nenhum direito a menos. Todos os políticos aliados deste golpista já sentiram que o povo está mobilizado outra vez.

**A UNIÃO**  
SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA  
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado



SUPERINTENDENTE  
Abelgue Fernandes

DIRETOR ADMINISTRATIVO  
Murillo Padilha Câmara Neto

DIRETOR DE OPERAÇÕES  
Gilson Renato

EDITOR GERAL  
Felipe Gesteira

EDITORIA ADJUNTA  
Renata Ferreira

CHEFE DE REPORTAGEM  
Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Alexandre Macedo, Carlos Cavalcanti, Denise Vilar e Gerardo Varela  
EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, José Napoleão Araújo, Marcos Lima e Marcos Pereira  
PROJETO GRÁFICO: Klicia Bezerra  
SUPERVISOR GRÁFICO: Paulo Sérgio  
DIAGRAMADORES: Bruno Fernando, Fernando Maranhão, José Inácio, Lélis Brás, Roberto dos Santos e Ulisses Demétrio

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010  
DISTRITO INDUSTRIAL - JOÃO PESSOA/PB  
PABX: (083) 3218-6500 /  
ASSINATURAS-CIRCULAÇÃO: 3218-6518  
COMÉRCIO: 3218-6544 / 3218-6555  
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

Fotos: Secom-PB



Durante a inauguração, o governador Ricardo Coutinho manifestou sua alegria e comemorou o fato da Paraíba inaugurar uma obra rodoviária a cada 18 dias no seu governo dentro do programa Caminhos da Paraíba.

# Governo entrega obra que tira 51ª cidade do isolamento

Recuperação contou com investimento superior a R\$ 10 mi com recursos do Tesouro do Estado e beneficia 5 mil habitantes

O governador Ricardo Coutinho (PSB) inaugurou ontem o acesso pavimentado da 51ª cidade paraibana a sair do isolamento. A PB-387, denominada Rodovia José Júlio Gonçalves, liga o entroncamento da PB-383 a Veirópolis. A estrada, que contou com investimento superior a R\$ 10 milhões – recursos do Tesouro do Estado –, tem uma extensão de 10km, beneficiando uma população de mais de 5 mil habitantes.

Ao entregar a 122ª obra rodoviária do Programa Caminhos da Paraíba, o governador Ricardo Coutinho manifestou sua alegria e comentou que a Paraíba inaugura uma obra rodoviária a cada 18 dias. “Nós imprimimos um ritmo e hoje temos a capacidade e condição de reservar uma semana para inaugurações e mesmo assim não dá”, afirmou, adiantando que até o final de abril vai tirar a última cidade da Paraíba do isolamento, que é Carrapateira. Ele ressaltou ainda que em todas as cidades que são tiradas do isolamento o comércio cresce, proporcionando desenvolvimento social e econômico. Em 2011, eram 54 pequenas cidades isoladas por falta de acessos asfaltados.

O governador desta-

cou que quebrar o modelo de fazer política no Estado é uma de suas principais ações. “Com muita honra e consciência, eu quebrei isto aqui na Paraíba. Eu, governo, tenho a obrigação de governar para o povo que está nos municípios”. E concluiu: “Não precisa agradecer, eu fiz a minha obrigação, fui eleito para isto, para tornar o nosso Estado mais igualitário. Obras feitas com o dinheiro do povo. Nós fazemos isto”.

O prefeito de Veirópolis, Célio Aristóteles, conhecido por Célio da Usina, agradeceu pelo benefício que a cidade recebe e declarou: “Essa conquista, governador, não é conquista de partido, mas sim de toda a população de Veirópolis, que jamais vai esquecer esse benefício”.

Já o ex-prefeito Antonio de Braga, agradeceu “por uma das maiores obras que uma cidade pode receber” e lembrou outras obras e ações realizadas no município pela atual administração estadual: “A cidade também ganhou na gestão Ricardo Coutinho uma escola, poços artesanais, ônibus escolares, dentre outras ações”.

O deputado estadual Inácio Falcão, representado a Assembleia Legislativa da Paraíba na solenidade

e destacou que “esse momento é de gratidão. Nossa Paraíba tem um governador que tem respeito por sua população. Muito obrigado pelo povo do Sertão e de todo o Estado”.

O secretário do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Lindolfo Pires, por sua vez, ressaltou que Veirópolis conquistou sua emancipação com a estrada asfaltada e considerou ser um dia histórico. “A partir de hoje, todas as cidades ao redor de Sousa têm acesso por asfalto. Isto é a prova do trabalho”, enfatizou.

A pequena estudante Bianca Vieira leu um poema de agradecimento, em nome dos moradores da cidade. Eva Gonçalves, neta do homenageado que deu nome à estrada, agradeceu em nome da família. “Vossa Excelência, governador, trouxe o desenvolvimento econômico e social para Veirópolis”, disse ela.

**Em todas as cidades que são tiradas do isolamento o comércio cresce, proporcionando desenvolvimento social e econômico**

## Estrada que leva desenvolvimento

O superintendente do Departamento de Estradas de Rodagem, Carlos Pereira de Carvalho, destaca a importância econômica e social de uma estrada pavimentada. “A estrada que liga a cidade a uma outra estrada é importante por vários motivos, um deles o econômico porque insere o município também do ponto de vista social, porque encurta-se distâncias, economiza-se tempo, salva-se vidas, além de trazer mais segurança e conforto às pessoas. Este é o maior programa de pavimentação de estradas de toda a história da Paraíba”, pontuou.

Na estrada de Veirópolis foram realizados serviços de terraplanagem em cortes e aterros, pavimentação asfáltica, duas pontes em concreto armado com 100 metros de extensão total, drenagem profunda e superficial, cercas delimitadoras, gramagem de taludes e sinalização horizontal e vertical.

A pavimentação da rodovia PB-387 promove o desenvolvimento da região, moderniza e amplia a infraestrutura rodoviária estadual, integra a sede do município à malha rodoviária pavimentada e facilita o escoamento da produção econômica regional.

Em seis anos e três meses, o Programa Caminhos da Paraíba pavimentou com asfalto 2.270 quilômetros de rodovias, o equivalente a

30km por mês e um quilômetro por dia. “Hoje se completa 122 estradas pavimentadas pelo governo Ricardo Coutinho e entregues à população da Paraíba, com investimentos de quase 1,4 bilhão de reais”, destacou Carlos Pereira.

O prefeito de Sousa, Fábio Tyrone, o ex-prefeito João Estrela, demais prefeitos da região, e auxiliares de Governo, também participaram da solenidade.



“Agradecido aos cerca de cinco mil habitantes de Veirópolis que se representam nas palavras do cidadão Raimundo Pereira da Silva, 70 anos de idade: ‘É toda a minha vida vivida com a poeira, a lama e as buracos dessa estrada e pra lá que eu regesse um homem de vergonha para asfaltar a estrada e chegou o senhor Ricardo Coutinho’”

# Ricardo entrega o 14º BPM e assina OS do Cidade Madura

Os benefícios foram entregues pelo Governo do Estado para a população do município de Sousa e região

O governador Ricardo Coutinho inaugurou, na tarde de ontem, em Sousa, as novas instalações do 14º Batalhão de Polícia Militar. A nova unidade, que abriga 225 policiais militares, tem agora melhor estrutura e disponibiliza mais espaço e conforto, após passar por obras de ampliação de 330 para mais de 700 metros quadrados. Durante a solenidade, foi assinada a ordem de serviço para construção do condomínio Cidade Madura em Sousa.

Além das obras de ampliação, o 14º BPM também recebeu novos equipamentos para o Copom. Durante a solenidade, policiais militares foram agraciados com comendas, concedidas por méritos na Corporação, e o governador Ricardo Coutinho foi a primeira pessoa a receber da PM a Medalha Paz no Trânsito.

Na ocasião, Ricardo agradeceu aos profissionais da Segurança Pública da Paraíba que têm contribuído com o Governo na busca da construção da paz. "A Paraíba é o único Estado do Brasil que reduziu em cinco anos seguidos o número de homicídios. Essa redução é a prova de que quando você aplica a política correta tem resultados", ressaltou.

O comandante-geral da Polícia Militar, coronel Euler Chaves, em nome da tropa, afirmou que a nova unidade representa mais que novas instalações físicas, mas sobretudo mais dignidade da atividade dos policiais militares.

Após visitar as instalações da nova unidade da PM em Sousa, o governador Ricardo Coutinho assinou a ordem de



Governador Ricardo Coutinho inaugurou, em Sousa, as novas instalações do 14º BPM, assinou OS do Cidade Madura e entregou comendas militares



Foto: Secom-PB

O empreendimento completo possui área de aproximadamente 1,32 hectare e as unidades habitacionais terão área de 46,00 m², sendo compostas por terraço, sala, banheiro, cozinha e área de serviço. Todas as unidades habitacionais são adaptadas para as necessidades do idoso, contando com itens como barras de apoio no banheiro e rampas de acesso conforme Normas de Acessibilidade.

Neste Condomínio existe toda a infraestrutura básica de saneamento, rede elétrica, rede de abastecimento de água e pavimentação em blocos intertravados. O Condomínio apresenta itens, como: Centro de Vivência e Núcleo de Assistência à Saúde, estes integrados em um mesmo bloco; um bloco destinado à Guarita e à Administração do Condomínio; Estacionamentos; e uma Praça, que conta com bancos, mesas para jogos, redário e equipamentos para ginástica. No interior do Condomínio existe também uma horta integrada à parte urbana. Na infraestrutura do empreendimento existem ainda soluções voltadas à prática de sustentabilidade: Instalação de Placas de Energia Solar Fotovoltaica.

Ainda participaram da solenidade o vice-prefeito de Sousa, Zenildo Oliveira, o deputado Jeová Campos, representando a Assembleia Legislativa, a presidente da Companhia Estadual de Habitação Popular, Emília Correia Lima, e o promotor de Justiça da Comarca de Sousa, Samuel Miranda Colares.

serviço autorizando a construção de mais uma unidade do Cidade Madura. "Esta é uma política única no país. Os cerca de R\$ 5 milhões que serão investidos são do Tesouro do Estado. Uma estrutura que não se encontra em nenhum outro Estado do Brasil. Pessoas idosas precisam dessa atenção", afirmou. O governador anunciou que parcerias com a Prefeitura de Sousa estão abertas e serão ampliadas, adiando que a ci-

dade ganhará uma Escola Técnica Estadual.

O prefeito de Sousa, Fábio Tyrone, comemorou que as parcerias com o Governo do Estado estão de volta e disse que a cidade agradece ao governador "que supera as dificuldades com muito trabalho por toda a Paraíba, na Saúde, na Educação, na Segurança Pública".

O secretário do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Lindolfo Pires, destacou os in-

vestimentos que Sousa e região têm recebido do Governo do Estado e que a PM agora dispõe de melhores condições de trabalho. Comemorou ainda a autorização do governador para que a Cepah construa o condomínio Cidade Madura, enfatizando ainda a parceria do Estado com a Prefeitura de Sousa.

**Cidade Madura**  
O condomínio residencial do Programa Cidade Madura

será composto por 40 unidades habitacionais destinadas a pessoas idosas. Serão investidos na obra mais de R\$ 4,6 milhões, com recursos do Fundo de Combate e Erradicação da Pobreza no Estado da Paraíba (Funcep). A unidade de Sousa será a quinta. O Cidade Madura já funciona em João Pessoa, Campina Grande, e Cajazeiras. A quarta unidade está em construção na cidade de Guarabira.

## Missa de 7º dia de Dom Marcelo será hoje em JP

José Alves  
zavieira2@gmail.com

A Missa de 7º Dia de falecimento do arcebispo emérito da Paraíba, Dom Marcelo Pinto Carvalheira, será celebrada hoje, às 17h, na Catedral Basílica de Nossa Senhora das Neves, no Centro de João Pessoa. A celebração será presidida pelo administrador apostólico da Arquidiocese da Paraíba, Dom Genival Saraiva de França com a participação de vários vigários da Paraíba.

Dom Marcelo Pinto Carvalheira morreu aos 88 anos, no sábado (25), em Recife (PE), e de acordo com a Arquidiocese da Paraíba, ele estava com a saúde de-

bilidade, tendo sido diagnosticado anteriormente com pneumonia. Ele morreu quando estava sendo levado para um hospital, no carro que o conduzia.

### Velório

O corpo de Dom Carvalheira foi velado em três catedrais. Primeiramente na Igreja da Sé, em Olinda, no domingo (26). Em seguida, no domingo à noite, na catedral da Luz, em Guarabira (PB), onde ele foi o primeiro bispo da diocese daquele município, e finalmente na Catedral Basílica de Nossa Senhora das Neves, em João Pessoa, na segunda-feira passada, onde seu corpo foi sepultado no final da tarde.

## Acusado de execução tem recurso negado

A Câmara Criminal do Tribunal de Justiça da Paraíba, em sessão ordinária realizada na tarde de ontem, decidiu, à unanimidade, por não conceder do habeas corpus com pedido de liminar, impedido em favor do paciente Aleff Sampaio dos Santos, um dos autores dos homicídios que vitimaram Washington Luiz e Lúcia Santana Pereira e da tentativa contra Lindon Johnson. O fato aconteceu no dia 29 de março de 2014, na cidade de Campina Grande.

## Professores realizam 3ª assembleia do ano

José Alves  
zavieira2@gmail.com

Os professores da rede particular de ensino realizam hoje a partir das 9h, a terceira assembleia do ano da categoria a fim de definir o percentual de reajuste salarial dos trabalhadores em estabelecimentos de ensino privado da Paraíba para 2017. Os docentes reivindicam reajuste de 8%, mas por outro lado, o presidente do sindicato dos donos das escolas privadas da Paraíba, Odésio Medeiros, afirma que as escolas não têm condições de atender a reivindicação e está oferecendo um reajuste de 5% no salário da categoria.

Em razão da assembleia, não haverá aula nas instituições privadas de Ensino Fundamental, Médio e Superior em todo o Estado. Odésio Medeiros disse ainda, que as escolas não estão podendo atender a reivindicação dos professores porque as instituições estão passando por um período de dificuldades por causa da inflação, da inadimplência e principalmente por conta da evasão escolar.

O presidente do sindicato patronal revelou que a situação das escolas está complicada e que no início deste ano cerca de 10% das instituições fecharam as portas por causa dos altos custos, da inflação e da evasão escolar.

## Preso no RJ suspeito de assassinar policial civil

A Delegacia de Crimes Contra Pessoa (Homicídios) de João Pessoa prendeu, na tarde de ontem, o principal suspeito de assassinar o escrivão da Polícia Civil, Waldir Ponce Di Leon. Marcelo Ramos Alves, 33 anos, foi preso no município de Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense, no Estado do Rio Janeiro. A ação, coordenada pelo delegado Reinaldo Nóbrega, contou com o apoio de policiais civis da Paraíba e do Rio de Janeiro.

Missa de 30º dia

**Terezinha Casimiro da Silva**

Você se foi mãe e nos deixou com muitas conversas guardadas, sorrisos escondidos e sonhos inacabados. Nos precisávamos tanto de você! Hoje mamãe a gente lhe procura, mas só encontramos o silêncio do armário do seu chinelo. É isso Terezinha, Deus te chamou. Agora dorme em paz, que nós vamos velar o seu sono e lhe cantar a mais bela canção, até que nos encontremos com essa dor chamada... saudade!

★ 31/5/1938  
† 2/3/2017

Data: 1 de abril (sábado)  
Local: Paróquia de SS de Lourenço (João Pessoa)  
Horário: 19h

## Curtas

### Comércio varejista cresce 2,5% na PB

Apesar da recessão, o volume de vendas do comércio varejista da Paraíba cresceu 2,5% na comparação de janeiro sobre dezembro. Os dados são da Pesquisa Mensal de Comércio (PMC), divulgada ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

### Admar Gonzaga é o novo ministro do TSE

O presidente Michel Temer escolheu o advogado Admar Gonzaga para a vaga de ministro do Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Gonzaga vai substituir o ministro Henrique Neves, cujo mandato termina no dia 16 de abril. Gonzaga foi o mais votado na lista enviada pelo STF a Temer. O presidente assinou o decreto nomeando Gonzaga no início da noite de ontem. Nomeação sai hoje no DOU.

### Definidos jogos das quartas de final do Paulistão

A Federação Paulista de Futebol (FPF) definiu os jogos das quartas de final que começam neste final de semana. Amanhã, jogam Botafogo-SP x Corinthians, às 18h30, no Estádio Santa Cruz, enquanto Ponte Preta x Santos, atuam, às 16h, no Moisés Lucarelli. No domingo, às 16h, Linense x São Paulo e Novorizontino x Palmeiras, às 19h.

### Paraíba encerra ações de março com Workshop

A Empresa Paraibana de Turismo (PBtur) encerra as ações de março hoje em Fortaleza (CE). Ela vai participar do Workshop do Vila Bela, maior operadora de turismo do Espírito Santo e que está reinventando seus 100 maiores vendedores do Brasil, em cada Estado. Durante o workshop, o turístico João Wharles Portela, da PBtur, fará apresentação dos principais roteiros do Destino Paraíba.

Veículos envolvidos em acidente com duas mortes na BR-230 estão no pátio da Central de Polícia, em João Pessoa, e serão periciados. **Página 6**



Foto: Evandro Pereira

# Parque Ecológico Bodocongó é inaugurado com ações de saúde

Governo do Estado investiu R\$ 27 milhões na primeira etapa das obras do parque, que será entregue amanhã

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Saúde, disponibiliza amanhã, durante a entrega da primeira etapa das obras do Parque Ecológico Bodocongó - Praça de esportes e cultura, serviços e ações de saúde. O Hospital de Emergência e Trauma de Campina Grande vai oferecer teste de glicemia capilar, aferição de pressão arterial e demonstração de manobras de reanimação cardiopulmonar para que a população fique esclarecida acerca desse procedimento. O trabalho será realizado por profissionais de Enfermagem e Fisioterapia e estagiários da área de saúde.

Os profissionais da 3ª Gerência Regional de Saúde (GRS) também estarão presente com a oferta de ações de educação e orientação nas áreas de saúde bucal e enfrentamento do Aedes aegypti e as doenças transmitidas pelo mosquito. Entre os serviços que serão oferecidos à população, estão a vacinação de DT (que protege contra tétano e difteria) para adultos e

distribuição de preservativos masculinos e femininos.

No Parque Ecológico Bodocongó, em Campina Grande, foi investido o valor em torno de R\$ 40 milhões, por meio de parceria do Governo do Estado com o Governo Federal, sendo que nesta primeira etapa foram investidos R\$ 27.800.000,00.

A primeira etapa da obra contempla calçadas, ciclovias e contenção de taludes ao longo da sua orla, projeto paisagístico - através do plantio de gramineas ao longo das áreas de intervenção, praça de esportes e cultura, estacionamentos, três quiosques de alimentação, duas quadras poliesportivas, duas quadras de areia, duas quadras de basquete de rua, um anfiteatro com capacidade para 450 pessoas, um espelho d'água, uma pista de skate, área de patinação, UPS e dois quiosques com banheiros públicos, além de largo de acesso, praça infantil/idosos, bloco administrativo, praça para prática de jogos de mesa, playground infantil e academia de ginástica pública.



Foto: Claudio Goes

Instalação do parque ecológico integra projeto de revitalização do Aqueduto João Pessoa, o Bodocongó e o Estádio Campina Grande de 1950

## Água de qualidade

### Obras do sistema adutor Nova Camará devem ser finalizadas até dezembro

As obras do sistema adutor Nova Camará, que contam com investimentos no ordem de R\$ 75 milhões, seguem em ritmo acelerado. O secretário executivo da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos, Deusdete Queiroga, inspecionou o andamento das obras que devem ser finalizadas até dezembro deste ano.

O sistema de abastecimento d'água Nova Camará tem uma extensão de 74 quilômetros. A obra vai garantir água de qualidade para sete cidades são elas: Esperança, Remígio, Lagoa Seca, Matinhas, Pocinhos, Puxinanã e São Sebastião de Lagoa de Roça e ainda os distritos de Cepilho, São

Tomé e Campinote.

O secretário executivo Deusdete Queiroga destacou a importância da obra: "A reconstrução da Barragem de Camará e a construção dessa grande adutora atenderá mais de 100 mil pessoas daquela região, que enfrentam hoje extrema dificuldade no seu abastecimento de água. Todas essas cidades estão sem água nas torneiras há mais de quatro meses. Desde 2012 enfrentam essa situação de grande escassez de água, algo que está bem próximo a acabar".

O sistema adutor Nova Camará vai captar água da Barragem Nova Camará, obra que foi inaugurada

pelo governador Ricardo Coutinho no final do ano passado, com investimentos no ordem de R\$ 70 milhões. Para o secretário de Infraestrutura, Recursos Hídricos, Meio Ambiente e Ciência e Tecnologia, João Azevedo, a obra se reveste de um simbolismo muito grande para aquela região. "Mesmo sendo no Brejo, muitas cidades, como Remígio, Esperança e Alagoa Nova estão sendo abastecidas com carros-pipa. Sem dúvidas, é uma obra de extrema importância que está sendo realizada pelo Governo do Estado", declarou.

#### Sistema adutor

A água que será captada

na barragem será tratada em uma grande estação de tratamento de água, com capacidade para tratar 200 litros por segundo. A distribuição se dará por adutoras com diâmetro que variam de 200mm até 500mm com uma extensão de 74km. O sistema ainda contará com a construção de três grandes reservatórios de água tratada, sendo um de 2.500 m3 em Alagoa Nova e mais dois reservatórios de 500m3, sendo um em Esperança e outro em Remígio. Numa segunda etapa este sistema adutor atenderá as cidades de Algodão de Jandira, Arara, Areal, Montadas e Serraria.

Foto: Secom-PB



Sistema de abastecimento vai garantir água para sete municípios beneficiando mais de 100 mil pessoas; investimento foi de R\$ 75 milhões

### Saúde materna na PB é tema de videoconferência

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), em parceria com a ONG pernambucana Círculo do Coração, promove hoje, às 9h, uma reunião sobre a saúde das mulheres da Paraíba durante a gestação, parto e puerpério, a partir da discussão da mortalidade materna do Estado. A reunião "Saúde Materna da PB: Perspectivas e desafios atuais" será realizada por meio de videoconferência, ao vivo, para as 21 Salas do Coração espalhadas pelo Estado e vai envolver secretários municipais e saúde e gestores, médicos e enfermeiros obstetras das maternidades; gerentes regionais de saúde; apoiadores da Rede Cegonha nas regiões de saúde e médicos residentes.

Serão promovidas palestras que abordarão os temas: Discussão da situação atual da morte materna na Paraíba, Rede e os serviços voltados à Saúde das Mulheres e Atenção aos problemas mais comuns em saúde das mulheres. "Durante a conversa, será apresentado o cenário da mortalidade materna, na Paraíba e os principais fatores que levam ao óbito", disse a técnica da Gerência de Atenção à Saúde da SES, Shênia Maria.

Segundo a coordenadora estadual de Saúde da Mulher da SES, Fátima Moraes, será também um momento para apresentar as ações que o governo realiza no sentido de reduzir a mortalidade materna e também de lançar uma das novidades da Caravana do Coração. Serão incluídos

obstetras na equipe multiprofissional, formada por médicos, enfermeiros, psicólogos, assistentes sociais, professores e estudantes universitários.

A Caravana, que este ano já está na quinta edição, está prevista para julho e vai percorrer vários municípios paraibanos, oferecendo atendimento e exames a crianças com problemas cardíacos.

"A presença do obstetra terá o objetivo de monitorar e acompanhar, de forma mais efetiva, a gestante de alto risco, com o objetivo de diminuir a mortalidade materna na Paraíba", explicou Fátima.

#### Salas do Coração

São espaços físicos

adequados para receber o Ecotaxi, que é uma mala com todos os equipamentos necessários para fazer ambulatório de cardiografia (máquina de ecocardiografia, estetoscópio, tensiômetros) para os atendimentos ambulatoriais e diagnósticos emergenciais. Na Paraíba, foram instaladas 21 Salas do Coração.

Entre as ações desenvolvidas nos últimos anos, com destaque para o período de 2011 a 2016, estão a formação de um grupo de monitoramento da Rede Cegonha, realização de fóruns perinatais e colegiado das maternidades de alto risco, oferta de novos exames para o pré-natal, detectores fetais na atenção básica e melhorias na estrutura das unidades de atendimento, como maternidades.

# Polícias prendem 24 pessoas e desarticulam grupo criminoso

Prisões aconteceram ontem, durante Operação Sualk, desencadeada pelas Polícias Civil e Militar de Patos

**Jefferson Saldanha**  
jeffersonsaldanha@hotmail.com

As Polícias Militar e Civil da cidade de Patos desencadearam uma grande operação na manhã de ontem, denominada de "Sualk", com o objetivo de desarticular uma quadrilha envolvida com os crimes de tráfico de entorpecentes, homicídio e assaltos a banco em várias cidades dos estados da Paraíba e Rio Grande do Norte.

Durante a operação, que envolveu mais de 250 policiais civis e militares e cerca de 80 viaturas, a polícia conseguiu apreender um vasto material usando pelo bando, como espingardas, revólveres, pistolas, munições, balança de precisão, radioamadores, balaclava, ganchos utilizados para furar pneus das viaturas durante as ações criminosas, uma quantia em dinheiro e até um fuzil.

A operação, que foi realizada nas cidades de Patos, Passagem, Areia de Baraúnas e Santa Luzia, culminou com 24 pessoas presas, entre homens, mulheres e dois adolescentes. Dessas 24 prisões, dois mandados foram cumpridos em Açu, no Rio Grande do Norte, onde foi efetuada a prisão de Valdenor Cha-

ves de Sousa Júnior, vulgo Júnior dos Remédios, foragido da Justiça e apontado como o chefe do grupo. Mais 22 mandados foram cumpridos dentro do próprio sistema prisional.

O delegado geral adjunto da Polícia Civil do Estado, Isaias Gualberto, destacou que esse foi mais um trabalho efetivo da Polícia Civil, Polícia Militar e a Secretaria de Segurança do Estado, com o Programa Paraíba Unida Pela Paz, que cumpriram metas estabelecidas e cobranças dos resultados em operação, principalmente nos crimes mais graves, como os violentos, letais e intencionais, notadamente os homicídios, tráfico de drogas e os crimes violentos patrimoniais, como assaltos.

"Nós viemos de uma operação muito exitosa, uma das maiores do Sertão paraibano, com mais de 250 policiais civis e militares envolvidos, então estamos de parabéns", disse Isaias Gualberto.

## Investigação

De acordo com a polícia, os trabalhos de investigação para a realização da Operação Sualk foram iniciados em abril de 2016, com o objetivo de mapear,



Foto: Jefferson Saldanha

Espingardas, revólveres, munições e ganchos foram apreendidos com o grupo acusado de envolvimento em assaltos a bancos, homicídios e tráfico de drogas

acompanhar, delinear e, estrategicamente, produzir repressão efetiva, qualificada e contundente contra grupos criminosos responsáveis por ações violentas em vários bairros de Patos. Segundo a polícia, durante

esse período, ficou evidenciado que os homicídios, roubos e tráficos de drogas ocorridos em Patos eram resultantes de ações da organização criminosa "Okaida", mediante autorização de seus líderes.

## Denominação

De acordo com o delegado George Wellington da Polícia Civil da Paraíba, o nome da operação desencadeada ontem, "Sualk", que significa Klaus ao contrário, foi uma homenagem

ao policial civil Klaus Cruz de Lima. O policial foi assassinado no dia 29 de janeiro deste ano no interior da Delegacia de Homicídio da cidade de Patos, pelo criminoso que estava sendo ouvido no local.

## Exames no IPC

### Veículos de acidente na BR-230 serão periciados

**Cardoso Filho**  
josecardosofilho@gmail.com

Os quatro veículos envolvidos no acidente que matou duas pessoas na tarde de anteontem, na BR-230, sentido Cabedelo/João Pessoa, estão no pátio da Central de Polícia, no Ernesto Geisel, na capital, para serem periciados. Na manhã de ontem, o delegado Alberto do Egito, da Delegacia de Acidentes de Trânsito de João Pessoa, esteve no local para verificar as condições dos carros.

O delegado revelou já ter enviado ofícios ao Instituto de Polícia Científica solicitando exames complementares nos quatro veículos envolvidos no acidente. O veículo de Ana Carolina está um pouco afastado dos outros três.

Enquanto isso, no Núcleo de Criminalística do Instituto de Polícia Científica peritos examinarão preliminarmente o tacógrafo do caminhão que será submetido a exame para verificar a velocidade do veículo. Esse trabalho será feito pelo engenheiro forense Lúcio Flávio.

A camioneta Hilux de Ana Carolina será levada para uma oficina e colocada no elevador para a parte baixa ser examinada e verificar se aconteceu alguma pane, se quebrou a suspensão ou outro equipamento que provocasse alguma falha para o descontrolado do carro,



Foto: Euzandro Pereira

Caminhão transportava dois veículos e o motorista morreu no local

causando o acidente. "Esperamos realizar todos os exames até o fim da próxima semana para poder elaborar o laudo pericial", disse o chefe do Núcleo de Criminalística, Wilton Videres.

O policial rodoviário federal Eder Rommel informou que ainda não se sabe a verdadeira causa do acidente, o que ocasionou a perda do controle do veículo, que pode ter acontecido por falha mecânica, estouro de pneu, cochilo, displicência, uso do celular ou por estar acima da velocidade permitida para o trecho.

O acidente aconteceu no quilômetro 19 da BR-230, no bairro Castelo Branco, em João Pessoa, causando um engarrafamento de aproximadamente quatro quilômetros, sendo necessário desviar o trânsito, inclusive pela contramão. Os motoristas tiveram que pegar o acesso para a Avenida Dom Pedro II e alcançar a Avenida Epitácio Pessoa.

Segundo a PRF, a corporação realizou todos os exames do carro (que trafegava no sentido Cabedelo-João Pessoa) perdeu o controle do veículo e invadiu a pista contrária, batendo de frente com o caminhão que transportava dois carros. Por conta do impacto da batida, um carro que estava na parte superior do caminhão se desprezou e caiu, batendo no acostamento, e a Hilux capotou.

A motorista do veículo Hilux, Ana Carolina Colaço Vasconcelos, 33 anos e Vitor Rodolfo de Lima Vitorino Miranda, 24 anos, condutor do caminhão, morreram no local do acidente. Ela trabalhava como guarda municipal do grupo de Ação Ambiental do Parque Arruda Câmara (Bica), em João Pessoa, e deixou dois filhos. O corpo dela foi sepultado no Cemitério Senhor da Boa Sentença, enquanto que o corpo de Vitor Rodolfo foi levado para Natal (RN), onde reside.

### Dupla é detida por desmanche de carros

A Polícia Civil da Paraíba, por meio da Delegacia de Roubos e Furtos de Campina Grande (DRF), em ação conjunta com a Polícia Militar, na noite de quarta-feira (29), estourou dois desmanches de veículos, prendeu um suspeito e apreendeu um adolescente, durante a Operação Transformer, realizada na cidade de Campina Grande.

A primeira atuação, que já vinha sendo investigada há algumas semanas, foi efetuada no Bairro do Bodocongó, onde funcionava uma oficina de fachada, quando, na ocasião, foi apreendida uma camioneta Montana preta e preso em flagrante Damião Silva, 30 anos.

Já no Bairro das Cidades, com a colaboração da Polícia Militar, um adolescente de 16 anos foi apreendido em flagrante de ato infracional, na posse de dois veículos, sendo um Fiat Uno e um Celta, este último havia acabado de ser roubado. Esta apreensão se deu com informações pelo

telefone 197 - Disque Denúncia da Secretaria de Segurança e da Defesa Social, comunicando que um carro havia sido roubado e que estaria juntamente com outro veículo num terreno baldio, no Bairro das Cidades, conforme foi constatado pelas polícias.

De acordo com o de-

legado Eduardo Almeida, que conduziu os trabalhos, dos três veículos recuperados, dois já foram restituídos para as vítimas, apenas o Fiat Uno ainda não teve seu proprietário identificado.

Damião Silva foi autuado por roubo qualificado e recepção, em seguida conduzido para a Central de Polícia, onde deve aguardar decisão judicial. O adolescente foi autuado por roubo qualificado, em seguida, recolhido ao Lar do Garoto, em Lagoa Seca.

## Operação

Segundo a autoridade policial, a Operação Transformer é um trabalho contínuo, que tem como objetivo reduzir o número de roubos e furtos de veículos na cidade, que, já no primeiro trimestre, houve uma redução de aproximadamente 35% em relação ao mesmo período do ano passado.

"Estamos intensificando na questão dos desmanches e recepção de veículos aqui em Campina Grande no intuito de reduzir cada vez mais os índices", ressaltou o delegado, fazendo ainda um alerta aos donos de oficinas para que fiquem atentos com a procedência dos carros que são recebidos nestes estabelecimentos, uma vez que a pena para os que recebem produtos roubados varia de 3 a 8 anos de prisão.

### Suspeitos de golpes são presos na capital

A Delegacia de Defraudações e Falsificações (DDF) da capital, prendeu e desarticulou um grupo formado por 14 pessoas. A ação ocorreu ontem, no bairro de Jaguaribe. O bando é suspeito de praticar o 'golpe do massageador' e com isso conseguir um lucro de mais de R\$ 2,7 milhões, enganando pessoas, o que caracteriza o crime de estelionato.

De acordo com o delegado Lucas Sá, o golpe funcionava com a venda de aparelhos de massagem com preços superfaturados e prometendo curas instantâneas. "Conseguimos apreender documentos em que aparecem as negociações de pelo menos 1.500 aparelhos massageadores em todo o país. Estamos investigando a ocorrência do tipo de crime em pelo menos outros quatro estados: São Paulo, Rio de Janeiro, Pernambuco e Minas Gerais", disse.

As investigações começaram após vítimas procurarem a Especializada para realizar a denúncia. Os suspeitos se apresentavam como representantes de uma empresa e ofereciam o produto a um valor muito mais alto que o já oferecido no mercado. Na Paraíba, o grupo estaria atuando desde fevereiro.

# Governo divulga resultado dos agentes aprovados para Fundac

Os interessados podem acessar a listagem no Diário Oficial por meio do site do Governo do Estado da Paraíba

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), divulgou o resultado da segunda etapa - Entrevista Oral e Resultado Final Preliminar - do Processo Seletivo Simplificado para preenchimento de 300 vagas para contratação imediata e 100 vagas para reserva de cadastro na função de agente socioeducativo da Fundação Desenvolvimento da Criança e do Adolescente "Alice de Almeida". O resultado foi publicado no Diário Oficial de quarta-feira (29).

Para a interposição de recurso o candidato deverá estar ciente da normatização conforme consta no Edital 02/2016/SEAD/SEDH/FUNDAC, publicado no Diário Oficial do dia 23/06/2016. De acordo com o documento, o recurso final preliminar do Processo Seletivo Simplificado deverá ser feito no prazo de dois dias úteis, contados do dia útil seguinte à publicação no Diário Oficial do Estado, devendo ser protocolizado junto a comissão, na Escola de Serviço Pú-

blico do Estado da Paraíba (Espes). Os casos omissos serão dirimidos pela Secretaria da Administração, Fundac e pela comissão organizadora do Processo Seletivo Simplificado.

Os candidatos que não configuram na listagem é porque obtiveram pontuação menor que 50% da pontuação total destinada para a entrevista oral, qual seja 60,0 pontos, ou não comparecerem à entrevista, conforme descritos nos subitens 6.13 e 6.14, respectivamente, do Edital 02/2016/SEAD/SEDH/FUNDAC, publicado no Diário Oficial do Estado da Paraíba do dia 23/06/2016, estando, portanto, eliminados do processo.

Os interessados podem acessar a listagem no Diário Oficial por meio da página oficial do Governo do Estado da Paraíba (<http://paraiba.pb.gov.br/>), ou no próprio link do Diário Oficial do Estado <http://static.paraiba.pb.gov.br/2017/03/Diario-Oficial-29-03-2017-033.pdf> ou adquirindo o exemplar impresso.

Foto: Secom-PB



Em João Pessoa, a formação iniciou quarta-feira e é encerrada ontem no Centro de Formação de Educadores Elisa Bezerra de Mineiros em Mangabeira

## Seduc promove curso anual para cuidadores

A Secretaria de Educação de Cabedelo (Seduc), por meio da Coordenadoria de Educação Inclusiva, iniciou ontem a primeira parte do calendário anual de formação de cuidadores que atuam nas escolas da rede municipal de ensino. O curso integra o processo de formação contínua oferecida pela Prefeitura Municipal de Cabedelo (PMC) para esses profissionais, e visa habilitá-los para o exercício correto de suas funções.

Nas próximas segunda (3) e quarta-feira (5), os 140 cuidadores participantes terão acesso às informações acerca da legislação que rege a atividade, papéis e funções do cuidador em sala de aula, e questões éticas que envolvem a ação dos profissionais na escola. Além disso, o curso ainda vai abordar as deficiências que são objeto de atenção por parte do cuidador. Os encontros sempre acontecerão no Auditório da Seduc.

Cerca de 60 cuidadores, entre novatos e veteranos, participaram da primeira turma da formação. "O profissional que trabalha com aluno com deficiência precisa estar em constante formação, independente de já tê-la ou não. É este ano o nosso quadro de formadores é, em sua maioria, composta por novatos. Então, é preciso que eles entendam verdadeiramente o seu papel de cuidador, a sua função, qual a legislação que lhe acoberta, que deficiência o aluno tem, compreender um pouquinho da deficiência que o aluno apresenta e, acima de tudo, sair da formação com o desejo de querer aprender mais", explica a coordenadora de Educação Inclusiva, Socorro Feitosa.

Feitosa também explicou a função dos cuidadores no trabalho educativo com os deficientes. "O cuidador é a pessoa que cuida do aluno que tem deficiência. Na escola, o professor à frente de uma turma de 25, 30 alunos não tem condições de oferecer os cuidados específicos que o estudante com deficiência precisa. Ai é onde entra a figura do cuidador, a pessoa que precisa, pelo menos, ter uma formação em serviço e que cuide da alimentação, da higiene, da locomoção, entre outras necessidades que o aluno apresenta", destacou.

Maria Eduarda Sousa Dornelas atua na Escola Borges e Sousa como cuidadora de um aluno autista. "Para mim, que estou começando a trabalhar como cuidadora, esse tipo de formação é muito importante para poder aprender mais sobre a atividade e as responsabilidades da função. Estou no início ainda, mas estou amando o trabalho e também procurando aprender a auxiliar o meu aluno nas dificuldades que apresenta. Acho que a formação é um apoio importante que a prefeitura dá para nosso trabalho, ao lado do que dá de apoio aos deficientes, por exemplo, como a sala de recursos que a escola dispõe e que auxilia muito no aprendizado deles", frisou.

Entre as veteranas está Jardiene Campos de Brito, que atua na escola Damásio de França Macedo. "Participei da formação do ano passado e este ano estou de volta para aprender mais sobre o papel do cuidador. Acho esse tipo de formação muito importante, em primeiro lugar como uma forma de obter conhecimento, pois pretendo dar continuidade na área e ser muito mais profissional. Como agora é lei e profissão regulamentada, pretendo me formar nessa área".

## Estado inicia formação de 2.500 pessoas em educação emocional

A Secretaria de Estado da Educação (SEE), juntamente com a organização Inteligência Relacional, está realizando a Formação Inicial da Metodologia Liga Pela Paz até dia 12 de abril. Em João Pessoa, a formação iniciou na quarta-feira (29) e foi encerrada ontem, no Centro de Formação de Educadores Elisa Bezerra de Mineiros, em Mangabeira. As capacitações reúnem 2.500 educadores nas 14 Gerências Regionais de Educação (GRES), beneficiando aproximadamente 87 mil alunos do Ensino Fundamental II e Médio.

Nessa primeira etapa de 2017, a Formação Inicial da Liga Pela Paz é oferecida a gestores e professores de

Artes do 8º e 9º ano do Ensino Fundamental II; gestores e professores do 1º ano do Ensino Médio de Educação Física, Filosofia ou Sociologia, e também profissionais que estão inseridos no projeto "Se Sabe de Repente", cujo objetivo é desenvolver espaços pedagógicos de discussão de temas importantes para os jovens, de modo a permitir formas próprias de interação, expressão e participação das diferentes juventudes na sociedade.

A Metodologia Liga Pela Paz começou a ser desenvolvida nas escolas estaduais da Paraíba em 2013. Primeiro, a implantação foi direcionada aos professores e alunos do 1º ao 5º ano do Ensino Fun-

damental I. Depois, o foco foi nas famílias dos estudantes. No ano passado, o Estado ampliou essa ação, que faz parte do Plano de Prevenção e Intervenção ao Bullying, estendendo a Liga Pela Paz para alunos do 6º e 7º ano, conduzidos por educadores de Artes.

Graças aos resultados positivos que permitem ao aluno conhecer e lidar com suas emoções, a SEE considerou importante incentivar cada vez mais o público estudantil e docente a trabalhar com essa metodologia, que reduz a violência e proporciona a melhoria da autoestima e das relações interpessoais, não apenas no âmbito escolar, mas em toda a comunidade.

A formação especial para gerentes regionais de educação, chefes do núcleo de ação pedagógica e coordenadores da Liga Pela Paz de todas as GRES será realizada no dia 10 de abril, na Escola Técnica Estadual de Mangabeira, Avenida Hilton Soltto Maior, s/nº, Mangabeira, em João Pessoa.

Em João Pessoa, a formação terminou ontem e em Campina Grande será encerrada hoje. As próximas formações acontecerem em abril nas cidades de Cuité, Monteiro e Cajazeiras (dia 3), Itaporanga, Catolé do Rocha e Princesa Isabel (dia 5), Patos, Sousa e Pombal (7), Guarabira (11), Itabaiana e Mamanguape (12).

## UFCG abre vaga para seis novos professores

A Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) abriu inscrições para contratação de seis professores, sendo três efetivos e três substitutos, para os campi de Campina Grande, de Cajazeiras e de Cuité.

No campus de Campina Grande, uma das vagas é para professor substituto com conhecimento em Língua Portuguesa e Linguística e mestrado em Letras, Língua Portuguesa, Linguística ou Linguagem e Ensino. As inscrições vão até 5 de abril, na Secretaria da Unidade Acadêmica de Letras (UAL). O valor da taxa é R\$ 65.

As outras duas vagas são para professores efetivos da Unidade Acadêmica de Engenharia Civil. Os candidatos devem ter conhecimento em

Engenharia de Estruturas ou Geotecnica. Exige-se doutorado na área. O período de inscrição vai até 19 de maio na Unidade Acadêmica de Engenharia Civil. A taxa é de R\$ 75.

Para Cajazeiras, a vaga é para professor substituto na área de conhecimento de Patologia Humana e Fisiopatologia, com graduação em Ciências da Saúde ou Biológicas e mestrado. Inscrição na Secretaria do CFP até 7 de abril. Não será cobrada taxa.

Para professor efetivo do campus de Cuité é exigida graduação e doutorado em Ciências Farmacêuticas. Inscrição de 3 a 20 de abril. A vaga para substituto é para área de Matemática. Exige-se apenas graduação. Inscrição até 7 de abril.

## IFPB publica edital para contratações

O Instituto Federal da Paraíba (IFPB) abriu inscrições, até 10 de abril, para o preenchimento de 21 vagas de professores substitutos. As vagas são para os campi de Cabedelo, Cabedelo Centro, Cajazeiras, Catolé do Rocha, Campina Grande, Guarabira, Itabaiana, Monteiro, Patos, Soledade e Santa Rita. O regime de trabalho é de 40 horas semanais e a remuneração inicial é de R\$ 2.714,89.

Para se inscrever, basta preencher o formulário disponível no portal do IFPB, através do link (<http://www.ifpb.edu.br/concursospublico/professor-substituto/vigentes>). A taxa de inscrição é de R\$ 100,00.

As pessoas com defici-

ência será reservado o percentual de 20% das vagas existentes, das que vierem a surgir ou das que forem criadas no prazo de validade do Processo Seletivo. Aos candidatos negros ficam reservadas 20% das vagas ofertadas para cada cargo.

O processo seletivo será composto por prova de desempenho e de títulos, no período de 18 a 30 de abril. O resultado final será divulgado dia 16 de maio. São oportunidades para áreas de segurança no trabalho, ciências biológicas, informática básica, programação e banco de dados, sistemas operacionais, programação, física, educação física, legislação e construção civil.

# Projeto Vida em Movimento leva alegria e autoestima a idosos

Ação é desenvolvida por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano com pessoas acima dos 60 anos

Promover cidadania e vida saudável aos idosos. Esse é o objetivo do grupo Vida em Movimento, desenvolvido no Centro de Atividades e Lazer do Aposentado e Pensionista Padre Juarez Benício (Cejupe), no bairro Colinas do Sul, em Gramame, uma ação do Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), que oferece lazer aos funcionários e pensionistas do Estado. Para participar é necessário ter idade mínima de 60 anos.

Dança, hidroginástica, rodas de conversas, passeios, palestras, oficinas são algumas das atividades nas manhãs das terças e quintas-feiras. Participam do grupo 96 idosos, sendo 80% mulheres. Alegria e superação é a motivação desse grupo que acolhe os idosos das comunidades próximas.

Segundo a administradora e concluinte de Psicologia, Dilene de Fátima Abrantes, "pesquisas mostram que a depressão nos idosos muda de quadro quando eles participam e convivem em grupos que praticam atividades e interagem através de dança, teatro, oficinas e demais atividades".

Dilene Abrantes, que trabalha na atividade Oficina



Grupos participam de passeios, ou em palestras, fazem oficinas. Participam dessas atividades um grupo formado por 96 idosos, sendo 80% mulheres

da Memória, afirma o quanto é significativo para o idoso o trabalho de resgate das perdas da memória, mexe com as funções cerebrais: sensorial, curto e longo prazo, memória episódica, todas adaptadas ao grupo, que tem um nível de escolaridade diferenciado. "Eu trabalho com idosos algum tempo, mas este grupo é maravilhoso, são pessoas especiais e mostram com a participação nas atividades a vontade de viver", comentou.

Maria das Dores de Oliveira, aposentada, 69 anos, moradora do bairro Gervásio Maia, participante do grupo há cinco anos, comentou a importância desse grupo na vida dela. "Eu era uma pessoa depressiva, e depois que cheguei aqui fiquei mais feliz, melhorou minha mente e os problemas ficaram pra trás. Aqui é uma família que eu construí", afirmou.

Já Marluce da Nóbrega, servidora pública aposentada,

integrante do grupo desde o início, enfatizou o quanto faz bem à saúde trabalhar a mente e a alma. "Esse espaço me traz tudo de bom. Aqui é que a gente vive, a gente cria alegria de viver. Quando cheguei aqui estava no fundo do poço, considero isso um pedacinho do céu", declarou.

Para a enfermeira que antes trabalhava com criança, Ivaneide Simão de Lima, hoje coordenadora do grupo Vida em Movimento, o aprendi-

zado é diário na convivência com os idosos. "Para mim foi um desafio, porque a cada dia enfrento coisas novas. Vejo aqui muitos pais órfãos de filhos vivos, muita gente que chega querendo apenas que alguém escute. São inúmeras situações que me deparo, mas me fortalece, quando me sinto mãe, amiga, um pouco de um tudo, na realidade eles precisam desse carinho, do cuidado. Os idosos me conquistaram", ressaltou.

## Ações do Abril Verde começam terça-feira

A Secretaria de Estado Saúde (SES) abre na terça-feira (4) a programação do Abril Verde. O evento é alusivo ao Dia Mundial em Memória às Vítimas de Acidentes e Adoecimento no Trabalho, lembrado em 28 de abril. Coordenado pelo Centro de Referência em Saúde do Trabalhador da Paraíba (Ceres-PB), o Abril Verde tem como objetivo a promoção e a prevenção em saúde do trabalhador. A abertura será às 8h30, na sede da SES, em João Pessoa.

As consequências dos acidentes de trabalho vão desde o afastamento temporário e a redução da capacidade laboral, à invalidez permanente e ao óbito. Em 2014, foram registradas 395 mortes em cada 100 mil ocorrências no país. Em 2013, foram 390 óbitos por 100 mil ocorrências.

## Paraíba: todos os cantos

Teresa Duarte  
teresaduarte2@hotmail.com

### Pilões

Conhecida como a "Novíssima Jerusalém", o município de Pilões realiza há 44 anos o maior espetáculo ao ar livre da Paraíba. A "Paixão de Cristo" contada pelo Teatro Padre Matheus, em praça pública, ao ar livre, no largo da matriz do Sagrado Coração de Jesus, será realizado no dia 14 de abril na (Sexta-Feira Santa), ao cair da noite, relembrando os personagens bíblicos, levando uma multidão a participar das cenas, revivendo a história de Jesus. Com mais 80 atores amadores e cerca de 100 figurantes, o espetáculo é uma realização da Paróquia do Sagrado Coração de Jesus e Associação dos Moradores e Amigos de Pilões, e trata com muita emoção a contação da história de Jesus usando como palco o topo dos 54 degraus das escadarias da paróquia da cidade. A peça é dirigida por Hermes Castro, e apenas artistas da terra participam da encenação teatral que é uma das principais atividades culturais do município.



Foto: Teresa Duarte

### Alhandra

O clima vai esquentar e os motores prometem rancar alto no mês de agosto na cidade de Alhandra, no Litoral Sul. Uma parceria entre a prefeitura e a Rota Motocross vai possibilitar a realização do evento, que é considerado um dos mais importantes do Nordeste na categoria. O MotoCross está programado para os dias 12 e 13 de agosto, com direção de prova da equipe Perace e Wagner Paulino da Rodar Autoescola, e supervisionado pela Federação Paraibana de Motociclismo (Fepamo). As corridas serão válidas pelo Campeonato Arena Nordeste, um dos maiores do Brasil.



### BREJO

Se você for aos municípios de Bananeiras, Guarabira e Areia aproveite para degustar delícias da culinária regional nas empresas que fazem parte da Rota Gastronômica do Brejo paraibano. Confira os restaurantes por municípios: Bananeiras (Restaurante Rural Bica dos Côcos, Restaurante Sabor da Serra, Terraço Lisboa Bistrô & Café, Restaurante Flor do Mangará e Pastelaria Recanto dos Sabores); Guarabira (Restaurante Rural Sabor Camponês); Areia (Restaurante Azul Histórico do Hotel Triunfo, Restaurante Aconchegart, Restaurante Rural Vó Maria, Restaurante Barretão, Restaurante Bambu Brasil, Casa do Doce, Restaurante Aroma da Serra e o Restaurante Rural Várzea do Coaty.

### Passarinhando

Aos amantes da natureza e do canto dos pássaros uma boa pedida para o feriado de Corpus Christi é a 4ª edição do Paraíba BirdWatching ou Observação de Aves, que a Criativa Turismo realizará nos dias 14, 15 e 16 próximos tendo como sede o Casarão do Jabre, localizado no município de Matureia. Esta edição contará com programações contemplativas, com meditação e ioga, como também a exibição de falcoaria. O Pico do Jabre surpreende por suas belezas, clima agradável e uma visão de encher de entusiasmo e energia positiva qualquer visitante, possuindo aproximadamente 500 hectares de área composta de espécies de Mata Atlântica e Caatinga, sendo reconhecida pelo Ministério do Meio Ambiente (MMA) como uma das maiores fontes de pesquisas biológicas do país, pois possui espécies endêmicas que só existem aqui na reserva ecológica e devem ser fruto de estudo para evitar extinção de exemplares raros da fauna e da flora. O parque possui 1.197 metros de altitude e é um observatório natural que permite que os visitantes contemplem do alto toda a cobertura vegetal acompanhada de relevos e fontes de água dos municípios vizinhos.

### : CUITÉ

A Paraíba desponta na área do turismo religioso em vários municípios e o período que antecede o feriado da Semana Santa, é favorável para os romeiros e religiosos. Em Cuité, região do Curimatá paraibano, para quem faz estudos na interpretação do Evangelho, uma excelente opção é vivenciar todo o trajeto de morte e ressurreição de Jesus que tem sido um grande atrativo para os romeiros. O local revela a história da via-sacra mostrando os 15 passos de Jesus na via dolorosa, desde a condenação até a sua morte. A encenação é feita ao ar livre ao longo da Rua Samuel Furtado, numa extensão de 3 quilômetros da dolorosa via até o Monte Calvário onde Jesus Cristo foi crucificado entre dois malfeteiros e ao jardim onde foi sepultado em um sepulcro escavado na rocha. O evento é realizado sempre na Sexta-Feira da Paixão, iniciando às 5h, com previsão de encerramento às 9h. A Paixão de Cristo em Cuité acontece nos dias 12, 13 e 14 próximos, às 20h, no Teatro Olho D'água da Bica, maior estrutura teatral montada ao ar livre na Paraíba, evento que faz parte do calendário nacional do Ministério do Turismo.







# Revista Piriah discute hoje obra de Augusto dos Anjos em Sapé

## Objetivo da publicação da Secult é resgatar memória histórica de nomes importantes

**Gregório Medeiros**  
Especial para A União

De obra original e em comemoração aos 133 anos se estivesse vivo, Augusto dos Anjos é objeto de discussão do terceiro Seminário da Revista Piriah com tema 'A Transversalidade da Obra de Augusto dos Anjos', na cidade de Sapé. O evento será gratuito e irá acontecer na Escola Municipal de Artes, hoje, a partir das 19h.

O resgate histórico de personagens históricos de nosso Estado mostra o quanto a memória é importante no processo de construção de identidades. Com participação de Jairo César, gestor do Memorial Augusto dos Anjos, os Seminários da Revista Piriah irão apresentar, enquanto desdobramentos das seções da revista, a transversalidade da obra de Augusto dos Anjos. Ele afirma que na cidade de Sapé "há práticas envolvidas com a dança, poesia e teatro, muito das linguagens culturais desenvolvidas no memorial. Acredito que o Seminário, aberto ao público, garanta acesso irrestrito à população. Ele se configura como importante democratizador da cultura. É preciso levar Augusto, e toda a transversalidade de sua arte, ao povo."

No evento, haverá ainda a participação de Bia Cagliani, gerente operacional de Difusão da Dança, que pretende discorrer sobre a realidade de Augusto dos Anjos nas artes cênicas aqui na Paraíba. "As características expressionistas contidas na obra de Augusto dos Anjos inspiram as criações das artes cênicas e de estudos de artes cênicas (dança e teatro). Na Paraíba, duas obras relativamente recentes baseadas tanto em suas poesias quanto em sua própria vida foram criadas. A primeira pelo diretor de teatro Roberto Cartaxo, "Augusto, o anjo visionário", e a segunda, nascida da anterior, pelo bailarino e coreógrafo Marcos Brandão, "Eu, Augusto dos Anjos", ressaltou.

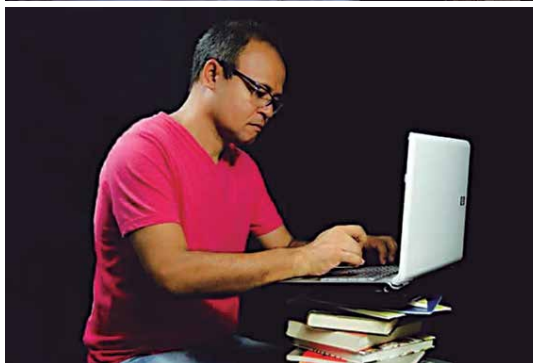
Além da palestra, haverá apresentação do espetáculo de Arelton Martins, chamada "Dan-



Fotos: Divulgação



Agente operacional de Difusão da Dança, Bia Cagliani e o gestor do Memorial Augusto dos Anjos, escritor Jairo César, são alguns dos participantes do Seminário, que será realizado na Escola Municipal de Artes da cidade que serviu de berço para o poeta do Eu.



ça da Psiqué", com influências de dança, teatro e saraus literários com crianças formadas pelo memorial. Vale dizer que o espetáculo é formado pelos alunos da Escola Municipal de Artes e se baseia na obra do autor.

A Revista Piriah é uma propositura da Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba (Secult) que surge como uma ação do Governo da Paraíba. De caráter não institucional, ela foge do simples marketing de ações governamentais e se apresenta através da arte e da cultura enquanto reflexo da realidade paraibana. Sistematizada

a partir de um Conselho Editorial, já se apresenta a segunda edição, carrega várias promessas, principalmente a de destacar produção artística, difundindo experiências culturais, e visibilizando uma sociedade, muitas vezes, engolida apenas pelo fazer/e pelo produzir eventos culturais.

Tão importante quanto disponibilizar fisicamente ou on-line a Revista Piriah, os Seminários passam a trocar experiências pautado pela diversidade de conteúdo da Revista. Ao abordar temas da revista, com a intenção de estimular o consumo de produtos

voltados para o segmento, a Secult passa a descentralizar ações pelas 12 regionais de cultura, com objetivo de transversalizar o debate, formar plateias e público leitor assim, gerar o entendimento do fazer cultural.

### SERVIÇO

■ **Evento:** 3º Seminário da Revista Piriah: A transversalidade da obra de Augusto dos Anjos  
■ **Local:** Escola Municipal de Artes - Sapé  
■ **Data:** Hoje  
■ **Horário:** 19h  
Leia a Revista Piriah  
>> [www.consultacultural.pb.gov.br/piriah](http://www.consultacultural.pb.gov.br/piriah)



# Aula-espetáculo é atração de hoje no projeto Interatos

Evento da Funesc com o dançarino Antônio Nóbrega ocorre no Teatro Paulo Pontes

Por meio de performances, vídeos e falas, o pernambucano Antônio Nóbrega apresenta a sua visão sobre uma dança brasileira contemporânea. O dançarino se apresenta hoje, às 20h, no Teatro Paulo Pontes, da Fundação Espaço Cultural da Paraíba, em João Pessoa. Dentro da programação do projeto Interatos, ele mostra a aula-espetáculo "Com Passo Sincopado". Este ano, o projeto Interatos conta com o patrocínio de O Boticário, através do edital O Boticário na Dança. Os ingressos custam R\$ 5 (meia entrada) e R\$ 10 (inteira), sendo vendidos na bilheteria a partir das 14h.

No palco, os princípios técnicos e práticas e procedimentos formais provenientes das várias linguagens de dança tanto do ocidente quanto do oriente são demonstrados. Tomando a dança ainda como ponto de partida para reflexão, Nóbrega propõe, também, uma interpretação da cultura brasileira que leve em conta não só a sua herança europeia ou ocidental como também o seu legado popular. Nóbrega tem dois bailarinos convidados: Maria Eugênia Almeida e Alisson Lopes. Também está



Fotos: Divulgação

Cartista pernambucano vai apresentar "Com Passo Sincopado", que reúne performances, vídeos e falas para dar uma visão da dança contemporânea

acompanhado de músicos, nesta apresentação que faz parte do programa "O Boticário na Dança", no Interatos.

A programação de hoje conta, ainda, com a participação de Luciano Amorim, dançarino que mostrará o "Frevo sem carnaval", performance em processo que aborda a dança do frevo por meio de ti-

pos sociais relacionados ao contexto urbano. A apresentação será na entrada do Teatro Paulo Pontes. Instigado pelas modalidades presentes na metodologia do Mestre Nascimento do Passo, o artista Luciano questiona as espetacularizações em torno do frevo apresentadas nas mídias no período do Carnaval. Ele é pes-

quisador, professor de danças populares, brincante e artista plástico, que transita entre a Paraíba e Pernambuco.

**Bailarino pernambucano**  
Mesmo natural de Pernambuco, Nóbrega tem uma ligação forte com a cena cultural paraibana. Entre 1968 e 1970, participou da Orques-

tra de Câmara da Paraíba. Em 1971, foi convidado pelo paraibano Ariano Suassuna a integrar o Quinteto Armorial, precursor na criação de uma música de câmara brasileira de raízes populares. Ato, cantor, instrumentista e dançarino, o artista desenvolveu, desde a década de 1970, um estilo próprio de concepção

em artes cênicas e música, fruto de pesquisas e exercícios junto ao universo da cultura popular. Em cinco décadas de carreira, já mostrou sua arte nos palcos do Brasil e também no exterior. Seu trabalho está registrado em oito discos, três DVDs e um filme de longa-metragem, sempre potencializando a cultura popular do Nordeste.

## O Interatos

Mostra e Formação Permanente de Dança é realizado pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba, e promove mensalmente, apresentações e atividades formativas (oficinas, cursos, debates, rodas de conversa, seminários) com artistas paraibanos, nacionais e internacionais.

## SERVIÇO

■ **Evento:** Espetáculo "Com Passo Sincopado", com Antônio Nóbrega  
■ **Data:** Hoje  
■ **Hora:** 20h  
■ **Local:** Teatro Paulo Pontes do Espaço Cultural  
■ **Preço:** R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia entrada)

## Sextas Musicais

### Biliu de Campina se apresenta no Museu de Arte Popular da Paraíba

De acordo com os idealizadores, o Projeto "Sextas Musicais" busca não apenas a exibição de um espetáculo, mas conceber um momento intimista entre os envolvidos, em que o público sintase à vontade para fazer perguntas e o artista possa contar um pouco mais sobre sua vida, obra, inspiração, carreira e experiências as mais variadas. Em consequência disso, o projeto retorna às suas atividades nessa nova temporada 2017 e traz hoje, até o palco do Museu de Arte Popular da Paraíba (MAPP), às 19h, a apresentação do artista Biliu de Campina. Com entrada franca e periodicidade mensal, a iniciativa apresenta ao público grandes nomes da música nordestina que, na ocasião, além de exibirem toda sua criatividade, interagem com a plateia.

Nesse sentido, o da descontração, o artista convidado da vez se afina muito com a proposta do evento. Com um vestuário já peculiar - bolsa de couro e tiracolo, alpercatas, chapéu e invariavelmente camisa xadrez - o barbado de olhos azuis mais famoso da Rainha da Borborema, é facilmente encontrado na Praça da Bandeira, em conversas informais, às vezes com a participação de fãs.

Conhecido pelo raciocínio rápido e a simplicidade com que desenvolve tiradas espirituosas e brilhantes, bem como pelos trocadilhos - "me sinto muito bem quando sou incluído na relação dos chamados 'artistas da terra', pois desconheço artistas de outros planetas", "tem gente fazendo



Ornisco é conhecido por seu raciocínio rápido e tiradas espirituosas

forró à força, e dizendo que está dando força para o forró (da música Cantando Forró à Força), "eu entrei na Faculdade de Direito, mas o Direito não entrou na minha faculdade", "o rico pega o carro e sai pra passear, o pobre sai pra passear e o carro pega" (da música O Pobre e o Rico) - Severino Xavier de Sousa, o Biliu de Campina, nasceu no dia 1º de março de 1949, e se auto intitula "O Maior Carrego do Brasil".

Admirador e pesquisador contumaz do legado de Jackson do Pandeiro e Rosil Cavalcanti, principais influenciadores de sua obra, Biliu dispõe de uma discografia em que predomina o caráter satírico e irreverente nas composições, passando por ritmos característicos da região, a exemplo do coco, xaxado, baião e xote. Teve sua primeira composição gravada em 1984, "A grande herança", por Messias Holanda. Seu pri-

meiro CD foi o independente "Do jeito que o diabo quer", contendo as músicas "Galope diferente", "Parabairia", "Sinto falta", "Chifre sem dor", "Coco Limeriano", "Melhor que tu", "Um mundo de São João", "Catinina", "Mulher avião", "Do jeito que o diabo quer", "A grande herança", "Embolada com T", "O Pobre e o Rico" e "Candidato a virar boi".

Com 68 anos, sendo mais da metade da vida dedicada ao ofício de cantar e criar, Biliu conta que a beleza da cultura popular nordestina, que conheceu ainda na infância, é a responsável pela sua trajetória musical sempre alinhada à autenticidade. Já participaram do projeto "Sextas Musicais" do MAPP nomes como João Gonçalves, as ceuginhas de Campina Grande, Zé do Pife, Duduta e seu regional, Três do Nordeste e Severino Medeiros, entre outros.

### Orquestra Sinfônica da UFPB faz concerto na capital para abrir turnê pelo Nordeste

**Rodolfo Amorim**  
Especial para A União

Para dar início à turnê que fará pelo Nordeste, a Orquestra Sinfônica da UFPB realiza seu terceiro concerto nesta temporada. Com um público que sempre está presente nos concertos, os músicos garantem encantá-los com a apresentação que dá início à sucessão de shows. O concerto inaugural dessa tour acontece na Sala Radegundis Feitoso, hoje, às 20h, e a entrada é gratuita. O concerto de hoje é parte da série Mestre Ariano, que lembra o escritor e dramaturgo Ariano Suassuna (1927 - 2014).

Nesta temporada, a OSUFPP passou a apresentar os concertos em séries temáticas, homenageando nomes consagrados da cultura paraibana. Havendo assim, a "Série Pedro Américo, com concertos dedicados às obras do romantismo musical brasileiro e europeu. A série «Mestre Ariano», que privilegia a música nacionalista de compositores brasileiros e estrangeiros

também faz parte da programação. Além destas, a "Série Augusto dos Anjos", com obras das diferentes correntes estéticas do pós-romantismo. Dedicada à música barroca e do classicismo, terá a "Série Philipeia", finalmente.

A "Série Kaplan", muito esperada por eles, homenageia o maestro e compositor argentino que adotou João Pessoa por sua cidade do coração, onde desenvolveu aqui importante trabalho musical. A temporada 2017 homenageia também Heitor Villa-Lobos, por seus 130 anos de nascimento. O concerto de hoje é parte da série Mestre Ariano, que lembra o escritor e dramaturgo Ariano Suassuna, no ano em que completaria noventa anos de idade. Esta série conta com quatro apresentações da Orquestra, contempla obras de compositores que, de algum modo, manifestaram os ideais de criação e consolidação da identidade musical de seu país.

No repertório, a música de Guerra-Peixe, Artur Barbosa, Villa-Lobos e Tchai-

kovsky. A regência fica sob a batuta de Thiago Santos, maestro titular da Orquestra, e o saxofonista Arimateia Veríssimo, que atuará como solista na peça do compositor brasileiro Heitor Villa-Lobos. É com essas obras e com o mesmo elenco que a OSUFPP viaja para quatro estados do Nordeste, levando, além da música, os ideais educacionais que norteiam a UFPB como instituição produtora e disseminadora do conhecimento.

## Turnê pelo Nordeste

A turnê da OSUFPP pelo Nordeste começa hoje, na capital, e se estende para o norte de nossa região até seu encerramento, no dia 10 de abril, no Estado do Maranhão. O professor e diretor da OSUFPP, Arimateia Veríssimo contou que a expectativa é sempre a melhor para esses eventos musicais da universidade. Segundo ele, além dos amantes da música que participam da vida acadêmica, o público de fora tem aprendido a prestigiar a orquestra.



Nesta temporada de 2017, a OSUFPP está homenageando nomes importantes da cultura paraibana

Literatura

# Justiça Federal lança hoje o 10º volume da Revista Parahyba Judiciária em JP

Publicação institucional que reúne 19 artigos com enfoque no Novo Código de Processo Civil (CPC), que entrou em vigência em 2016, o 10º volume da revista Parahyba Judiciária será lançado pela Justiça Federal na Paraíba hoje, a partir das 9h30, no auditório da Seção Judiciária, em João Pessoa. Na ocasião, o procurador da Fazenda Nacional, João Carlos Souto, proferirá conferência sobre o tema "Desafios do Checks and Balances, ontem e hoje: democracia na América e a Suprema Corte".

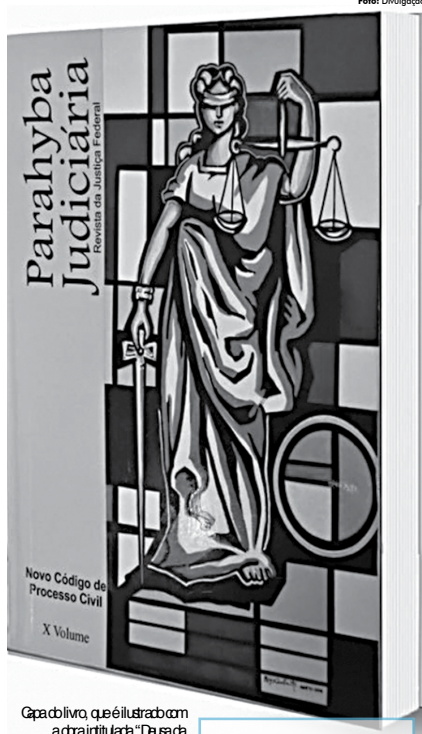
Presidente da comissão da revista e doutor em Direito pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, o juiz federal Bianor Arruda esclareceu que a escolha do tema da publicação se deu pela necessidade da compreensão das alterações contidas no novo CPC. "A discussão em torno do tema apresenta-se essencial, ante a grande repercussão que as regras do novo Código possuem para a adequada prestação jurisdicional e, assim, para o próprio exercício da cidadania", disse ele.

Nesta nova edição, os autores dos artigos são profissionais das mais diversas áreas de atuação jurídica. Da Justiça Federal estão presentes nove juizes. Há, também, um membro do Ministério Público Federal (MPF), oito advogados, uma assessora da Turma Recursal, uma estagiária da Seção Judiciária da Paraíba e um cientista político.

Sob a perspectiva de valorizar a produção cultural da região, a capa da Revista Parahyba tem sido feita por renomados artistas locais. O responsável por produzir a identidade visual do 10º volume é o arquiteto e artista plástico paraibano Régis Cavalcanti de Albuquerque. O artista doou ao acervo da Justiça Federal a obra que ilustra a capa da publicação, intitulada "Deusa da Justiça".

Além do juiz federal Bianor Arruda, que é o diretor da publicação, o conselho editorial da revista ainda é composto pelos juizes federais Sérgio

Murilo Wanderley Queiroga e Rogério Roberto Gonçalves de Abreu. Com a apresentação do juiz Bianor, a Parahyba Judiciária possui 571 páginas e se encerra com um texto do presidente da Academia Paraibana de Letras Jurídicas, Ricardo Bezerra.



Capa do livro, que é ilustrada com a obra intitulada "Deusa da Justiça", do artista plástico e arquiteto Régis Cavalcanti

SERVIÇO

- **Evento:** Lançamento do 10º volume da Revista Parahyba Judiciária
- **Data:** Hoje
- **Hora:** 9h30
- **Local:** Auditório da Justiça Federal na Paraíba, em João Pessoa
- **Endereço:** Rua João Teixeira de Carvalho, nº 480, Brisamar

## Crônica em destaque

William Costa  
wcosta.2007@gmail.com

### O homem do pássaro

Não sei que pássaro ele carrega / naquela gaiola / que um pano esconde dos curiosos. / Nunca ouvi o canto do emplumado, / um piado sequer, / do pobre animal enjaulado. Não luto contra rimas, assonâncias, aliterações... As coisas ruins, / aos olhos de minha parca inteligência, / pedem repetições... / Uma, / duas, / três vezes, / para ver se alguém desentortava a referência.

O mundo chama atenção pelas pessoas, / coisas / e fatos / quando envolvidos na aura do mistério, / vão ao encontro de corpos e pensamentos / ou contrariam certezas e sentimentos. / Uma pedra a rolar, / cena tão musical, / é coisa rara de se ver nas cidades. / Já o musgo no coqueiro, / a indicar a direção dos ventos, / às vezes desperta, / sem querer, / o interesse documental.

Nos dias úteis (?) da semana, / passamos um pelo outro / quando a madrugada caduca / e o sol, / tomando seu café de nuvens, / se assim permite a chuva, / aquece o céu e a terra, / com seu olhar de fogo. / Até quando perdurará a certeza de que, / todo santo dia, / ter-se-á esse rei do eterno retorno, / para espantar as trevas e os medos, / com seu açote de ouro?

No começo, / camuflados na penumbra, / fazíamos que não nos víamos, / um em cada margem da avenida, / olhando de lado, / associando uma canção qualquer. / Com as semanas, / vieram os olhares furtivos, / um arremedo de "bom dia!", / depois um meio sorriso. / Agora, as frases soam quase naturais, / azeitadas pelo pigarro: / - Olá! / Como vai? / Tudo zen, samurai!

Não perguntamos pela família / e os amigos. / O relacionamento se resume a essas saudações banais. / Aliás, / já fora de moda, / nos dias que correm atuais, / Coisa ligeira, / assim como calangos e preás, / que também não existem mais. / Os poucos pedaços de terra que restam são áridos, / desérticos / e cobiçados. / Não demoram a colonizá-los, / também, / sem uis / nem ais.

Mas, / voltando ao homem do pássaro, / gostaria de ter coragem, / quebrar o gelo, / pela força gravitacional da intimidade, / para chegar mais perto / e perguntar a razão de se manter um cantante cativo / quando ainda existem tantos de bico solto, / neste mundo fora de ética. Aqui no bairro, / muitos ainda cantam / nos palcos dos galhos, / muros / e fios da rede elétrica.

O criador não suporta chatos, / como eu, / que questionam algo tão lúdico, / telúrico, / romântico até, / como o hábito / ou mania, / sei lá, / de caçar o passarinho. / Será que está certo isso? / Alguns dizem a arte de... / mas onde a beleza do gesto antinatural / de subtrair da natureza o bicho, / para deleite pessoal? / Prefiro vê-los soltos por aí, / solando / ou em um canto coral.

O meu homem do pássaro / não sei que destino o aguarda, / afinal. / Caminhante paradoxal, / dou a volta no bairro e retorno a casa, / cansado de hora e meia, / o corpo mais leve e / na cabeça, / às vezes, / algum ideal. / Ele segue em direção ao que restou de matas e rios. / Vai de encontro ao sol, / com o dono de dois olhinhos assustados / saltitando naquele escuro infernal.

## Em cartaz

### A VIGILANTE DO AMANHÃ - GHOST IN THE SHELL (EUA 2017). Gênero: Ficção científica. Duração: 106 min. Classificação: 14 anos. Direção: Rupert Sanders. Sinopse: Num mundo pós 2029, cérebros se fundem facilmente a computadores e a tecnologia está em todos os lugares. Motoko Kusanagi, conhecida como Major, é uma ciborgue com experiência militar que comanda um esquadrão de elite especializado em combater crimes cibernéticos. CinEspaço2: 16h30, 21h30 (LEG) e 14h00, 19h00 (DUB). CinEspaço3: 14h00, 19h00 (DUB) e 16h30, 21h30 (LEG). Manairá9/3D: 13h40, 19h00 (DUB) e 16h10, 21h30 (LEG). Manairá10: 20h15 (LEG). Mangabeira1/3D: 14h30, 17h00, 19h45, 22h15 (DUB). Tambiá5: 16h40, 20h40 (DUB).

juntem suas forças como os Power Rangers, antes que seja tarde demais. CinEspaço4: 14h, 19h10 (LEG). Manairá1/2D: 16h50, 22h10 (DUB). Manairá4/2D: 13h10, 18h35 (DUB) e 16h00, 21h20 (LEG). Mangabeira3/2D: 13h30, 16h15, 18h50, 21h30 (DUB). Tambiá: 16h20, 16h35 (DUB).

**A BELA E A FERA (EUA 2017). Gênero: Fantasia. Duração: 129 min. Classificação: 10 anos. Direção: Bill Condon. Com Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans. Sinopse: Moradora de uma pequena aldeia francesa, Bela tem o pai capturado pela Fera e decide entregar sua vida ao estranho ser em troca da liberdade do progenitor. No castelo ela conhece objetos mágicos e descobre que a Fera é na verdade um príncipe. CinEspaço1: 16h30 (DUB) e 19h00, 21h30 (LEG). Manairá5/3D: 12h15, 15h00 (DUB) e 18h00, 20h50 (LEG). Manairá6/3D: 13h30, 19h30 (DUB) e 16h20, 22h20 (LEG). Manairá11/2D: 13h00, 16h45 (DUB) e 15h45, 21h45 (LEG). Mangabeira2/2D: 12h30, 18h00 (DUB). Mangabeira5/3D: 13h00, 16h00, 19h00 (DUB) e 22h00 (LEG). Tambiá: 15h, 17h30, 20h00 (DUB).**

**POWER RANGERS (EUA 2017). Gênero: Aventura. Duração: 124 min. Classificação: 10 anos. Direção: Dean Israelite. Com Dacre Montgomery, RJ Cyler, Naomi Scott. Sinopse: A jornada de cinco adolescentes que devem buscar algo extraordinário quando eles tomam consciência de que a sua pequena cidade Angel Grove - e o mundo - estão à beira de sofrer um ataque alienígena. Escolhidos pelo destino, eles irão descobrir que são os únicos que poderão salvar o planeta. Mas para isso, eles devem superar seus problemas pessoais e**

alterná-las quimicamente em seu organismo apenas com a força do pensamento. Um dia, ele sequestra três adolescentes que encontra em um estacionamento. Vivendo em cativeiro, elas passam a conhecer as diferentes facetas de Kevin e precisam encontrar algum meio de escapar. CinEspaço2: 16h40, 21h40 (DUB). Manairá2/2D: 20h00, 22h30 (LEG). Manairá8/2D: 14h00, 19h15 (DUB) e 16h30, 21h50 (LEG). Mangabeira2/2D: 15h15, 16h45, 21h00 (DUB). Tambiá: 14h05, 20h45.

**O PODEROSO CHEFINHO (THE BOSS BABY) (EUA 2017). Gênero: Animação. Duração: 98 min. Classificação: livre. Direção: Tom McGrath. Com Giovanna Antonelli, Alec Baldwin, Steve Buscemi. Sinopse: Um bebê falante que usa terno e carrega uma maleta misteriosa une forças com seu irmão mais velho invejoso para impedir que um inescrupuloso CEO acabe com o amor no mundo. A missão é salvar os pais, impedir a catástrofe e provar que o mais intenso dos sentimentos é uma poderosa força. CinEspaço4: 14h00, 16h30, 19h00 (DUB) e 21h30 (LEG). Manairá2/2D: 14h30, 17h00 (DUB). Manairá3/2D: 13h20, 15h50 (DUB). Manairá7/3D: 12h50, 15h15, 17h30, 19h45 (DUB). Mangabeira4/3D: 12h50, 15h, 17h15, 19h30 (DUB).**

**FRAGMENTADO (EUA 2017). Gênero: Suspense. Duração: 117 min. Classificação: 14 anos. Direção: M. Night Shyamalan. Sinopse: Kevin possui 23 personalidades distintas e consegue**

## Rádio Tabajara

### PROGRAMAÇÃO DE HOJE

FM	AM
0h - Madrugada na Tabajara	0h - Madrugada na Tabajara
4h - Aquarela Nordestina	4h - Aquarela Nordestina
6h - Jornal Estadual	6h - Jornal Estadual
7h - Reserva Especial MPB	7h - Bate-bola Matinal
8h - Programação Musical	8h - Big Show do Bolinha
12h - Fala, Paraíba!	11h - Bola na Rede
14h - Programação Musical	12h - Fala, Paraíba!
17h - Menu 105	14h - A tarde é nossa
18h - Tabajara Esporte	17h - Afro-Brasil
19h - Voz do Brasil	19h - Voz do Brasil
20h - Transa Reggae	20h - Programação Musical
	22h - E por falar em saudade

## Serviço

• Funes (3211-6280) • Mag Shopping (3246-9200) • Shopping Tambiá (3214-4000) • Shopping Igatemi (3337-6000) • Shopping Sul (3235-5585) • Shopping Manairá (Box) (3246-3188) • Sesc - Campina Grande (3337-1942) • Sesc - João Pessoa (3208-3158) • Teatro Lima e Silva (3221-5835) • Teatro Eraldo do Egypcio (3247-1449) • Teatro Severino Cabral (3341-6538) • Bar dos Artistas (3241-4148) Galeria Archibry Picado (3211-9224) • Casa do Cantador (3337-6640)

# Musical Mamonas chega hoje na capital para única apresentação

Espectáculo de Walter Daguerre que será encenado no Teatro Pedra do Reino tem a mesma energia da saudosa banda

**Rodolfo Amorim**  
Especial para A União

Um grupo musical que marcou época e fez história. Os irreverentes Mamonas Assassinas são homenageados no espetáculo realizado por Walter Daguerre. O Musical Mamonas chega a João Pessoa para uma única apresentação hoje, no Teatro Pedra do Reino, às 21h. A obra, que conta a trajetória dos cinco garotos de Guarulhos, já foi vista por mais de 60 mil pessoas, depois de temporadas na região Sudeste e tour por diversas capitais brasileiras. Agora é uma oportunidade para os fãs relembrem os shows da banda, que se apresentou em janeiro de 1996, em João Pessoa, cerca de dois meses antes do trágico acidente aéreo, que interrompeu a carreira de sucesso dos dois artistas. Além dos cinco atores, o espetáculo conta com 16 músicos e bailarinos.

No palco, artistas emprestam corpo e voz para interpretar os. Para a montagem, o diretor e a produção selecionaram 16 profissionais entre 1500 que participaram dos testes para escolha do elenco. Os atores Ruy Brissac, Adriano Nunes, Elcio Bonazzi, Arthur Lenzura e Yudi Tamashiro formam o quinteto que teve uma carreira apoteótica nos anos 90 e que, num acidente aéreo, há 20 anos, deixou

a cena pop brasileira. "Eu jamais ousaria encenar essa aventura se não encontrasse verdadeiros talentos para encarná-los", revela o diretor José Possi Neto.

O ator Ruy Brissac, que interpreta o Dinho (vocalista da banda), disse que desde que começou a preparação para viver o Dinho no teatro, as emoções foram, e são, muitas. Primeiro porque teve um encontro com a mãe do vocalista dos Mamonas, que comentou ter visto o seu filho na interpretação do ator. Ruy Brissac brincou que não se acha parecido com Dinho, apesar da semelhança que todos notam. "Eu nem me acho parecido com ele, na verdade, e claro que não fiz a seleção pensando nisso. Precisei assistir muitos vídeos dos Mamonas para pegar os trejeitos dele", contou, em entrevista ao jornal A União.

Um exímio garoto que gostava de brincar na rua, Ruy disse que não acompanhou a carreira da banda, até porque quando ocorreu o acidente, ele tinha apenas 6 anos de idade. "A morte deles acabou sendo marcante pra mim, pois foi quando tive contato com a história. Eu não tinha tanto tempo para assistir televisão, por isso não fui fã", comentou. O ator ainda não veio à Paraíba, no entanto, espera que tanto ele quanto o grupo de pessoas



Fotos: Divulgação

envolvidas no musical, façam um espetáculo maravilhoso.

**No palco**

O espetáculo conta com arranjos inéditos e releituras adaptadas, feitos por Miguel Briamonte, diretor musical, que também compôs canções originais e paródias com a colaboração de todo o elenco. A banda toca ao vivo no palco, e é composta por cinco músicos, responsáveis por levar ao coração do público sucessos como "Vi-

ra-Vira", "Robocop Gay", "Sabão Crá-Crá" e "Pelados em Santos", músicas que ainda estão no imaginário do público.

O espetáculo também já foi premiado em alguns eventos. Além de acumular diversas indicações, conquistou o prêmio de Melhor Espectáculo Musical no voto popular pelo "Guia da Folha", Prêmio Bibi Ferreira para Ruy Brissac (Dinho) como melhor ator revelação e Prêmio Arte Qualidade Brasil, como melhor ator de teatro musical.

A famosa Badlia amarela eternizada em canção pelo grupo está na peça

**+ Uma viagem que terminou em tristeza**

Um dia que vai ficar na memória de fãs e familiares. Na noite de 2 de março de 1996, num sábado, uma neblina cobriu o céu da Serra da Cantareira, em São Paulo, por volta das 23h15. Eles estavam num jato executivo Learjet, que avançou por sobre as árvores, atravessou a cortina de névoa. Os nove ocupantes morreram: as dois tripulantes, um segurança, um assistente de palco e os cinco jovens músicos dos Mamonas Assassinas.

Alexander Alves (Dinho), de 24 anos, vocalista e líder da banda; Alberto Hinolo (Bento), de 26, guitarrista; Júlio Cesar Barbosa (Júlio Rasec), de 28, tecladista; e os irmãos Samuel e Sérgio Reis de Oliveira (Samuel e Sérgio Reoli), de 22 e 26, respectivamente baixista e baterista, voltavam de um show em Brasília, o último de uma exaustiva turnê pelo país. No mesmo avião estavam o piloto, Jorge Martins, o copiloto, Alberto Takeda, e dois funcionários da banda: o segurança Sérgio Saturnino Porto e o roadie (e primo de Dinho) Isaac Souto.

## ATRAÇÕES DIVERSAS **Fim de semana**

**Hoje**



**Juíza Leila Freitas lança livro de poesia**

Ao reunir alguns de seus escritos e descrever diversas fases de sua vida, a juíza e professora, Leila Freitas, estreia na literatura e lança o livro de poesias "Viagens". O lançamento acontece hoje, às 19h, na Fundação Casa de José Américo, na capital. A obra, com 111 páginas e 73 poesias, traz poemas que retratam situações bem pontuais, como cenas do cotidiano de Leila, tristezas e alegrias. "Quando me vejo diante de uma situação que me toca a alma, sempre tenho vontade de escrever sobre ela, acredito que buscar a felicidade é, para mim, quase uma autodefinição", pontuou.

**Sábado**

**ESPECIAL ENGENHEIROS DO HAWAII**

- Quando: Hoje
- Onde: After Pub
- Horário: 22h
- Entrada: (Reservar mesas no local)



**SHOW - FLOTILHA EM ALTA-TERRA**

- Quando: Amanhã
- Onde: General Store
- Horário: 16h
- Entrada: R\$ 10

**Hoje**



**SHOW - OSWALDO MONTENEGRO**

- Quando: Amanhã
- Onde: Teatro Pedra do Reino
- Horário: 21h
- Entrada: R\$ 148 (inteira) R\$ 73 (meia)

**Sábado**



**SHOW - OSWALDO MONTENEGRO**

- Quando: Amanhã
- Onde: Teatro Pedra do Reino
- Horário: 21h
- Entrada: R\$ 148 (inteira) R\$ 73 (meia)

**Domingo**



**FEIRINHA DE DOMINGO DA FUNESC**

- Quando: Domingo
- Onde: Fundação Espaço Cultural (Funesc)
- Horário: 13h às 18h
- Entrada: Gratuita

**Domingo**



**IV FEIRA DE LPS E MULTICULTURA DE JOÃO PESSOA**

- Quando: Domingo
- Onde: Teatro de Arena do Espaço Cultural
- Horário: 9h às 18h.
- Entrada: Gratuita